

# V SIMPOSIO DE HISTORIA: EL PASADO FUNDAMENTO DE UNA IDENTIDAD COLECTIVA



F1. Inauguración del V Simposio

La Comisión de Historia de la Sección Nacional del Ecuador del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, IPGH con el propósito de colaborar permanentemente con la difusión de la Ciencia Histórica en el país, a través de la Coordinación de Proyectos y el personal de la Sección Nacional del

Ecuador y con apoyo de la Escuela de Ciencias Históricas de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, llevó a cabo el:



F2. Dr. Jorge Moreno e Ing. Fabián Durango

V Simposio de Historia: El pasado fundamento de una identidad colectiva, los días 7, 8 y 9 de noviembre de 2017, en el Auditorio 1 de la Torre 2 de la PUCE.

Este simposio tiene la finalidad de difundir y socializar investigaciones en diferentes temáticas de la Historia con profesionales, investigadores, estudiantes y público en general interesado o vinculados con la Historia y ciencias afines, analizar los desafíos de las Ciencias Sociales en el contexto de la realidad latinoamericana y mundial y reconocer la importancia de la presencia de los historiadores en el ámbito laboral actual. La Dra. Ruth Ruiz directora de la Escuela de Ciencias Históricas de la PUCE, dio la bienvenida y el Ing.

Fabián Durango Vela Secretario Técnico de la Sección Nacional, la apertura oficial del Simposio.

Para iniciar se presentó el conversatorio:



F3. Conversatorio de apertura

**El papel fundamental de la Historia y sus profesionales en el ámbito laboral.**

**Dr. Jorge Moreno**, El historiador y los problemas sociales del presente.

**Mgs. Tamara Estupiñán** Avatares en el quehacer histórico ecuatoriano

**Mgs. Pablo Raymond** ¿Anecdóticos, anticuarios o profesionales? Una problematización sobre la diferenciación en el ámbito laboral de los historiadores

Durante los tres días se presentaron las siguientes temáticas:

**Arte y Patrimonio**

**Coordinadora: Dra. Adriana Pacheco**

**Dra. Adriana Pacheco, Dra. Andrea Moreno:** José Gabriel Navarro (primer Historiador del Arte) entre el escenario del arte local y sus relaciones con el exterior.

**Dra. Ruth Ruiz.** Símbolo y arte.



F4. Expositores de Historia de la Ciencia

Historia de la Ciencia	<p><b>Coordinadora: Dra. Elisa Sevilla</b>  <b>Dra. Elisa Sevilla</b> El Cundurango ecuatoriano como cura del cáncer: ¿charlatanería o política? (1871)  <b>Dr. Alexis Medina.</b> Refundar la Escuela Politécnica: el Instituto de ciencias bajo el progresismo, 1883-1890  <b>Dra. Viviana Velasco</b> ¿Transiciones políticas y transformaciones económicas? Dinámicas estatales para implementar proyectos productivos e invertir en educación en el Ecuador, 1830-1860.  <b>Dr. Byron Nuñez-Freile</b></p>
Arqueología I	<p><b>Coordinador: Dr. Carlos Montalvo</b>  <b>Dr. Carlos Montalvo</b> Las fases del sitio arqueológico Las Orquídeas – Los Soles y su aporte a la cronología regional del formativo tardío. Elementos de base.  <b>Dr. Alden Yepez</b> Luminiscencia estimulada ópticamente” como un método de datación alternativo a la datación C- 14: una necesaria aplicación en la cuenca Amazónica del Ecuador  <b>Dr. Eric Dyr Dahl</b> Los adornos de Las Orquídeas (complejo Los Soles): Producción artesanal en materia prima exótica en el Formativo Tardío (800 – 400 cal a.C.)</p>
Archivos y Bibliotecas:	<p><b>Del pergamino a los objetos digitales: desafíos en la conservación del patrimonio documental ecuatoriano</b>  <b>Coordinador: Mtr. Jorge Yépez</b>  <b>Mgtr. Patricio Guerra:</b> El Patrimonio documental de Quito en el Archivo Metropolitano de Historia.  <b>Ing. David Romero</b> Organización y puesta en valor de la Mapoteca Cartográfica y de Límites del Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana.  <b>Ing. María del Carmen Gaibor</b> Conservación y difusión de documentos históricos universitarios  <b>Mgtr. Hugo Carrión</b> Preservación digital del patrimonio documental. Conferencista</p>
Arqueología II	<p><b>Coordinador: Dr. Carlos Montalvo</b>  <b>Mgtr. Jacqueline Carrillo Acosta:</b> El uso del espacio en Otavalo prehispánico (700-1525 d.c)  <b>Mgs. Marcos Labrada:</b> Arqueología y Cambio Climático</p>
Enseñanza de la Historia	<p><b>Coordinadora: Dra. Ruth Ruiz</b>  <b>Dr. Carlos Eduardo Fonseca Largo:</b> Enseñanza historia “eurocéntrica” en la educación del Ecuador.  <b>Mgs. Agatha Rodríguez Bustamante:</b> América Latina como refugio de profesores europeos en el “mundo de las revoluciones”: el caso de la Facultad de Ciencias y la Escuela de Ingeniería en Minas de la Universidad de Cuenca (1934-1945).  <b>Ing. Tatiana Carvajal:</b> La realidad aumentada usada como herramienta en la educación para la visualización de la Historia de la Forma de la Tierra.</p>
Investigación en Proceso I	<p><b>Coordinadora: Dra. Alexandra Sevilla</b>  <b>Egr. Michelle Alejandra Andrade Paredes</b> Reconstruyendo el repertorio de la nación: el museo artístico nacional, en 1929.  <b>Lic. Rossy Godoy</b> Entre ruidos y sonidos: Fundación del Primer Conservatorio Nacional (1870-1877).  <b>Mgtr. Susan Rocha</b> Artistas productores de archivos y exposiciones. Sobre artes manuales, Ecuador (1950 - 1980).</p>



F5. Expositores Archivos y Bibliotecas



F6. Expositores Enseñanza de la Historia



F7. Expositores Investigaciones en Proceso I



F8. Dr. Milton Luna y Dra. Ruth Ruiz

Además de estos ejes temáticos se presentaron conferencias magistrales extensas:

- **Dr. Milton Luna.** La educación en los 10 años de la revolución ciudadana, 2007-2017





F9. MSc. MaríaJosé Vizcaíno, Dr. Franklin Barriga y Dr. Jorge Moreno

- **Dr. Franklin Barriga** Centenario del fallecimiento del historiador Federico González Suárez

Y la Presentación del interesante proyecto Astronomía Milenaria en los Andes Septentrionales-Las Constelaciones por el

**Dis. Andrés Ayala Quinatoa**



F10. Dis. Andrés Ayala Quinatoa



F11. Dr. Jorge Moreno y Mgtr. Tatiana Salazar

Como parte final del Simposio el tercer día la **Mgtr. Tatiana Salazar Cortes** presentó la conferencia: El problema de la invisibilización de la mujer: el Archivo Martínez-Mériguét, una huella para los historiadores, mientras que las conclusiones del Simposio fueron presentadas por el **Dr. Jorge Moreno Miembro Nacional de Historia.**

El evento realizado fue de alto nivel, denotando el compromiso del personal de la Sección Nacional del Ecuador en la organización del evento al que asistieron alrededor de 200

estudiantes y profesionales.

Se entregaron diplomas de participación a los expositores, kits promocionales y un reconocimiento económico simbólico. Se entregaron certificados a los asistentes una vez que se compruebe los registros de cada día.



F12. Auditorio y asistentes



F13. Estudiantes realizaron preguntas en el Simposio



F14. Personal de la Sección Nacional en las inscripciones